

Communiqué de presse

Aarau, le 15 août 2006

La Landistuhl prépare son retour

La légendaire Landistuhl possède un nouveau site Internet. Avant le début des livraisons en novembre prochain, la Landistuhl s'est dotée d'un nouveau site internet comprenant une boutique en ligne. A l'occasion du 100^e anniversaire du créateur de la Landistuhl Hans Coray, 10% de réduction sont accordés pendant 100 jours pour toute commande effectuée.

Le retour de la légendaire Landistuhl est imminent: «Les derniers tests ont été couronnés de succès et la production en série est en marche», se réjouit Dimitri Westermann qui assiste à la renaissance de ce classique du design. La nouvelle Landistuhl devrait enfin être prête à la livraison au mois de novembre. Un moment que beaucoup attendent avec impatience. «L'intérêt est énorme», selon Westermann. «Bien que jusqu'ici seul un site web de prévisualisation a annoncé la renaissance de la Landistuhl, nous recevons tous les jours des questions.» De même, le site Internet officiel de la Landistuhl a été mis en service avec une boutique en ligne. On peut y commander la Landistuhl dès maintenant. Les livraisons sont effectuées par DHL dans le monde entier. Le prix public unitaire est de 570 francs (360 euros). A l'occasion du 100^e anniversaire de Hans Coray cette année, 10% de réduction (513 francs/325 euros au lieu de 570 francs/360 euros) sont accordés pour chaque commande passée, et ce durant 100 jours (jusqu'au 18 novembre). Les personnes intéressées trouveront sur le nouveau site Internet de Westermann un modèle 3D de la Landistuhl à télécharger ainsi que le blog rassemblant des news et des informations en tout genre sur la Landistuhl. Pour la sortie de la Landistuhl nouvelle édition, Westermann collabore étroitement avec Henriette Coray, veuve du designer Hans Coray décédé en 1991. De nombreux tests et prototypes furent nécessaires pour satisfaire aux normes de stabilité et de sécurité actuellement en vigueur pour les produits. La Landistuhl de Westermann dépasse 9 fois les exigences de la norme allemande GS. L'amélioration de la stabilité fut obtenue sans avoir apporté la moindre modification au design. La nouvelle Landistuhl correspond en tous points à l'original conçu par Hans Coray pour l'exposition nationale de 1939. La Landistuhl est sans conteste l'une des icônes du design suisse. Cette chaise en aluminium «lourde» de presque trois kilogrammes et dotée de ses perforations caractéristiques fait partie des collections de design les plus importantes au monde, et a même sa place au Museum of Modern Art, New Yorker.

www.landistuhl.com

Renseignements complémentaires:

Westermann AG, Dimitri Westermann, +41 62 823 83 61. e-mail: info@westermannag.ch
Agence de presse: in.f.a.m., Dani Winter, +41 61 386 95 75. e-mail: dani.winter@infam.ch